

TYOLOGIE DES ORAUX DE MOTIVATION *BCE Ecricome 2017* Document élaboré par Emilie Pons, lycée Dominique Villars (Gap), à partir des informations transmises par les sites internet des Ecoles.

Ecoles	Durée de l'oral ¹	Exposé ou épreuve particulière	Entretien	Remarques
Audencia	30 min	Exposé (5 min) sur un thème d'ordre général (prépa 30 min).	Entretien individuel (25 min) (coeff. 8).	
Brest Business School	60 min	Entretien collectif (coeff. 8) : les candidats travaillent par groupes de 4 à 8 sur une problématique (30 min).	Entretien individuel sur questionnaire (coeff. 12) (30 min).	<i>Lors de l'entretien collectif, le jury évalue leur comportement en termes de travail d'équipe, de leadership, de négociation et de créativité.</i>
BSB	30 mn		Discussion sur CV/dossier de motivation (coeff.20).	
Clermont	45 min	Projection d'un court métrage (10 min), puis face au jury, exposé de 10 min pour restituer le sujet dans son contexte et développer les problématiques soulevées (prépa 10 min).	Entretien de motivation (coeff. 20).	
EDHEC	1h10	Prise de décision (collectif) : coopérer et donner le meilleur de soi au sein d'un groupe : par l'intermédiaire de la présentation vidéo d'une entreprise, l'exercice repose sur une question ouverte en relation avec une problématique de l'entreprise, pour laquelle trois pistes de réflexion sont proposées. La recherche d'informations sur une interface PC amène à une prise de décision et la rédaction d'une argumentation collective (durée 50 min).	Prise de parole en public : savoir communiquer et convaincre (5 min) : Présentation classique du candidat face au jury, et en présence du groupe de candidats. Un thème d'improvisation (<i>cf. liste des thèmes ci-contre</i>) est tiré au sort par chaque candidat, et introduit dans sa présentation, à son gré, sans que le thème ne soit prédominant sur la présentation de l'individu (tirage au sort du thème : 2min, puis présentation : 3 min) + Prise de recul : défendre sa candidature au cours d'un entretien individuel en prenant du recul par rapport aux deux précédentes étapes (durée 15 min) (coeff 15).	<i>Epreuves orales seulement sur le campus de Lille.</i> Les thèmes : Livre / Peinture / Musique / Recette / Cinéma / Danse / Fleur / Design / Entreprise / Valeur / Sentiment / Ami / Proverbe / Enfance / Ville / Paysage / Histoire / Mode / Publicité / Crise / Voyage / Lumière / Corruption / Cause / Argent / Liberté / Théâtre / Richesse / Poésie / Photographie
EM Lyon	25 min		Entretien de personnalité et de motivation du candidat (coeff. 9).	<i>Une vidéo visible sur le site internet expose des conseils pour réussir cet oral.</i>
EM Normandie	30 mn		Discussion sur CV/dossier de motivation (coeff.20).	
ESCP	25 min		Entretien à partir d'un questionnaire à télécharger (possibilité qq questions en anglais) (coeff. 12).	

¹ Hors temps de préparation.

ESSEC	45 min	Tests psychotechniques (coeff. 10).	Entretien sur la personnalité du candidat à partir d'un questionnaire rempli à la fin de la journée de tests (coeff. 10) (l'entretien comprend une phase d'analyse de 2 situations proposées par le jury, face auxquelles le candidat fait des propositions d'actions).	<i>Journée des tests : 16 juin 2017.</i>
GEM	30 min	Exposé (5 mn) sur 1 sujet tiré au sort parmi 4 sujets donnés (carte économique, citation, carte géopolitique, serious game) (prépa 30 min) + Interview d'un membre du jury (9 mn) + synthèse de l'interview (1 min).	Dialogue (15 min) (coeff. 10).	Serious game « Inno Client » estampillé GEMinGame. Le candidat reçoit 3 cartes désignant une cible de consommateurs (aventuriers, astronautes, policiers...), un objet (lunettes, casque...) et une caractéristique (transparent, vibrant, liquide...). Vous devez ensuite transformer, compléter ou modifier l'objet existant en y ajoutant une caractéristique afin qu'il puisse répondre à un besoin de la cible. L'objectif est de développer votre capacité d'interprétation et d'extrapolation. À partir du tirage, vous avez 30 minutes pour imaginer ce nouveau produit ou service et rédiger un texte qui met en scène l'utilisation de cet objet. Vous disposez ensuite de 5 minutes chrono pour le présenter au jury.
HEC	45 min + 20 min	Triptyque : le candidat doit assumer 3 rôles successifs : convaincant, répondant, observateur (coeff.6).	Culture et sciences humaines : exposé de 10 min à partir d'une question/énoncé/notion culturelle (prépa 30 mn) + discussion de 10 min (coeff.7).	<i>Des exemples de sujets et des explications sur le déroulement des épreuves sur le site internet de l'Ecole (annales).</i>
INSEEC	30 min	Exposé sur question de culture générale ou d'actualité (20 min de prépa + 10 min d'exposé) (coeff.7).	Entretien individuel (coeff. 11) (15 min).	<i>Les candidats choisissent librement de prendre rendez-vous sur un des campus.</i>
ISC Paris	60 min	Série de questions de CG sur thèmes multiples (histoire, géographie, sport, art, actualité...) (20 min) (coeff. 5).	Entretien avec un psychologue d'entreprise ou un recruteur (40 min) (coeff. 15).	
ISG	45 min		Entretien individuel sur questionnaire (45 min). (coeff. 20) : cet entretien a pour but d'évaluer la motivation du candidat, ses qualités d'argumentation, ses connaissances en culture générale et son aisance à l'oral : construire un exposé sur votre parcours scolaire, répondre aux questions du jury sur votre projet professionnel, aborder vos centres d'intérêts avec le jury.	
Kedge Business School	30 min		Entretien sur questionnaire (coeff. 12).	<i>Les admissibles à Marseille et à Bordeaux ne passent qu'un seul entretien, dans la ville de leur choix</i>

La Rochelle	45 min + 25 min	Entretien collectif avec 6 étudiants travaillant sur un projet commun pour évaluer le comportement en groupes (coeff. 5). Pas de prépa. (45 min.)	Entretien individuel sur CV + CV projectif à 3 ans préparé sur place à partir des parcours de l'Ecole (prépa de 35 min) (coeff. 15).	<i>Dans l'entretien collectif, les candidats devront échanger, débattre et se mettre d'accord sur un projet commun. Objectifs : Évaluer la capacité du candidat à travailler en groupe, à être force de proposition et à écouter les autres.</i>
Montpellier	30 min	Récit d'une expérience personnelle (stage, séjour à l'étranger, organisation d'activités de groupe, expérience associative...) en relation avec la situation type choisie : parmi une dizaine de situations types proposées par le jury, le candidat choisit celle qu'il souhaite traiter.	Questions posées par les membres du jury au fil du récit visent à approfondir progressivement la connaissance du candidat (coeff. 20).	<i>Des phrases amorces des situations types sont proposées sur le site internet.</i>
Nancy	30 min	Jeu de cartes (simulation) pour tester l'imagination, l'originalité, la créativité : on évalue les réactions face à des questions posées.	Entretien sur CV à télécharger + Restitution de l'entretien par le jury (candidat peut réagir et compléter sa prestation) (coeff. 12).	<i>Le jury apprécie la créativité du candidat, sa capacité à symboliser et à relier des informations. Il faut vraiment rester ouvert et faire marcher son imagination. Les cartes peuvent figurer un micro, un livre ouvert, une caméra... On pourra par exemple demander à un candidat amateur de foot de parler du match de l'équipe de France, en utilisant les illustrations présentées sur 5 cartes tirées au sort. Un autre candidat devra présenter les valeurs de l'école et raconter une petite histoire en utilisant 3 cartes tirées au sort. Etc. Le jury laisse ensuite l'occasion au candidat de donner son avis sur l'entretien puis lui propose à son tour quelques minutes de restitution.</i>
Neoma	30 min		Entretien sur CV et questionnaire (coeff.7).	<i>Les admissibles à Reims et à Rouen ne passent qu'un seul entretien, dans la ville de leur choix.</i>
Pau	30 min	Après l'entretien : Présentation argumentée du CV d'un diplômé ESC Pau que le candidat aura préalablement retenu (20 min de prépa, 10 min de présentation).	Entretien (présentation personnelle + dialogue sur questionnaire) (15 min) (coeff. 20).	<i>L'entretien est suivi de 5 minutes de débriefing : le jury indiquera des pistes de réflexions permettant au candidat d'aborder au mieux son intégration dans une Grande École.</i>
Rennes	30 min	Exposé (5 min) sur sujet d'intérêt général tiré au sort (choisi parmi 2) (prépa 15 min).	Entretien sur CV ou questionnaire (25 min) (coeff.20).	
SKEMA	30 min	Préparer un CV projectif (à + 10 ans).	Entretien avec cv projectif mais on conduit l'exposé en temps réel, pas à + 10 ans (coeff. 20).	<i>Epreuves orales sur Lille et Sophia. cf. exemples de CV dans la brochure de l'école.</i>
Strasbourg	25 min	Exposé à partir d'une passion ou d'un centre d'intérêt ; possibilité d'amener un objet pour illustrer l'exposé (photo, objet, diaporama, etc.) (10 min) (pas de prépa).	Entretien avec questionnaire sur parcours, motivation et ambitions (15 min) (coeff. 20).	
TBS	25 min	Exposé (5 min) sur article de presse (prépa 30 min).	Entretien sur CV (2 x 10 min + 5 min de pause entre les 20) (se fait dans la foulée de l'entretien sur article de presse) (coeff. 11).	<i>Le candidat choisit un article de presse (sujet d'économie, de géopolitique ou de société, hors actualité événementielle) parmi l'un des quotidiens qui sera mis à sa</i>

				<p>disposition dans la salle de préparation : 3 titres datés du jour, choisis aléatoirement parmi "Le Monde", "Le Figaro", "Libération", "Les Echos", "La Tribune", "La Croix", "Courrier International". Après sa préparation, il devra :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Justifier le choix de l'article, • Montrer qu'il a compris le point de vue du journaliste • Ouvrir le débat avec le jury, en expliquant les principaux enjeux et questions que soulève l'article, en critiquant le cas échéant le point de vue de l'auteur, en prenant position et en soulevant d'autres questions, d'autres thématiques que la lecture de cet article pourrait susciter. <p>L'épreuve d'entretien est interrompue par une pause permettant, au jury comme au candidat, une réflexion sur l'entretien en cours. Après cette pause, le jury vous invitera à poursuivre l'entretien de personnalité et de motivation.</p>
Telecom Management Troyes	20 min		Entretien sur CV (coeff. 12).	
	30 min	Présentation par le candidat d'un rocket pitch (3 min).	Echange entre le candidat et les membres du jury après le Rocket Pitch (coeff. 14).	<p>Le rocket pitch consiste en la présentation d'un projet de produit ou de service innovant construit sur la base d'une quantité fixe de 3 objets que vous aurez préalablement choisis dans une liste fournie par l'école (attention, vous ne pouvez en utiliser une quantité inférieure ou supérieure). Cette préparation se fait donc bien avant le jour de l'entretien. Un rocket pitch réussi doit aborder les 4P du marketing mix. N'ayez pas peur d'explorer de nouveaux territoires, soyez innovants. Et, en plus d'une bonne idée, un rocket pitch réussi c'est aussi de l'assurance et de la conviction. Vous n'avez pas le temps de vous préparer en avance ? Le jour de l'entretien les mêmes objets que ceux de la liste seront proposés à l'école et vous disposerez de 15min pour construire votre rocket pitch sur place.</p> <p>Liste de tous les objets disponibles pour préparer votre projet :</p> <p>http://www.monconcoursatroyes.com/sites/monconcoursea-troyes.com/files/2017/pdf/rocket-pitch.pdf</p>